

ZITELLONI...IN CASA

(commedia brillante in due atti)

(di Calogero e Rosanna Maurici)

PERSONAGGI

Oswaldo Baccano (zitellone)

Lisa Casini (zitellona)

Bernardo Casini (fratello di Lisa)

Nunziatina Baccano (sorella di Oswaldo)

Orazio Alzato (vicino di casa)

Orsola (vicina di casa)

Fifi (fidanzata di Oswaldo)

Coccolino (fidanzato di Lisa)

Tel. autori. abit. 090/638009
Calogero: cell.3393359882
Rosanna: cell. 3490730285

Zitelloni ...in casa

(commedia brillante in due atti)

(di Calogero e Rosanna Maurici)

In un momento drammatico della mia vita, (da Maggio del 2002) sapere di essere stato

l'autore più rappresentato della Sicilia, certamente ha contribuito ad alleviare le sofferenze ed a pensare meno quello che mi era successo.

Quest'anno addirittura ho battuto il record dei due anni precedenti, con ben quattordici compagnie di buon ed ottimo livello, fra le quali, anche qualcuna di professionisti che hanno portato in giro sette miei lavori.

Tutto questo mi ha dato un'emozione sempre più profonda tanto da spingermi a scrivere altri due lavori nel giro di quattro giorni: **(Du' pazzi... in vacanza)** e **(Zitelloni... in casa)**

Anche in questa commedia si riscontra una lucida ed ironica analisi della micro realtà sociale della nostra terra, mettendone in luce barriere ancestrali senza però trascurare la sana filosofia di vita che contraddistingue le note caratteriali del popolo siciliano.

Bernardo Casini e la moglie Nunziatina Baccano, dopo che il figlio Luca si è sposato e trasferitosi al nord per lavoro, pensavano di poter vivere tranquillamente soli, ma dopo la morte dei genitori di Bernardo, quest'ultimo preso da gran pena, prende Lisa "l'unica sorella" in casa sua, per' altro ancora signorina.

Dopo qualche mese, sopraggiunge la morte dei genitori di Nunziatina, anch'essa presa di gran pena, prende Osvaldo "l'unico fratello" in casa.

Di giorno in giorno, la vita con i due zitelloni in casa diventa sempre più pesante, impossibile, sotto tutti gli aspetti. Osvaldo coltiva una passione per gli esperimenti "inventore" che portano il cognato Bernardo a non sopportarlo più.

Lisa invece ha una grande passione per il canto, che porta la cognata Nunziatina a non sopportarla più. Esausti i due coniugi, decidono che tutti e due devono cercare di farsi famiglia e di lasciare al più presto la loro casa.

La scena rappresenta, una porta d'ingresso centrale (ad arco) una porta a destra ed una a sinistra per accedere alle stanze, un tavolo centrale, sedie, quadri sparsi per la stanza.

La commedia tiene sempre un tono acceso, un ritmo elevato con delle battute esilaranti; una trama come al solito che rispecchia il mio stile di scrivere, coinvolgente, cercare di non fare annoiare il pubblico, farlo rimanere attratto allo svolgersi della storia, è il mio obiettivo principale, e sarà sempre tale, poiché il pubblico è sempre quello che merita grande rispetto ed il primo in assoluto a giudicare un lavoro.

SCENA I°

(Bernardo, Nunziatina, Oscaldo)

Nunz. E' inutile ca ogni jornu mi dici sempre a stessa cosa, ca a notti non dormi pi me frati, e o pomeriggio non poi ripusari pi to' soru.

Bern. Me soru magari canta o pomeriggio e a notti dormi, to frati a matina inventa, o pomeriggio continua con i **rompimenti** e a notti con i **russamenti**. E poi di quant'avi chi ci sunnu iddi, io mi bloccavo...ma appena iddi non ci sunnu cchiù, ti fazzu vidiri i stiddi di mezziorno, u sulì di **sira** e...

Nunz. E poi resti curcatu ogni **matina**.

Bern. Proprio quannu aviamu ristatu sulì, Luca partutu, si sistimau, travagghia... A m' affari qualcosa...

Nunz. Cuminciasti tu, a to soru a purtasti tu prima ccà dintra, ca scusa c'avemu a casa granni.

Bern. Murennu i genitori, mi dulia u cori lassalla sula e senza travagghiu a sta età. E poi speriamo ca cu sta passione do canto rinesci a fari qualcosa. Ma to to frati!

Nunz. Me frati...me frati...non ti scurdari ca era quasi farmacista...

Bern. Ma quali farmacista, ripitiu tri anni a secunna elementari, du anni a quinta, tri anni a terza media, e s'iscrissi all'universita a trentanni.

Nunz. Purtroppo non si potti laureari e ci ristau sta passione di fari invenzioni... e si tu sarvi soldi a ma ringraziari a iddu, cu sti invenzioni chi vinni.

Bern. Ma quali passione di inventore, ti ricordi ca l'otra vota cu duluri di panza, mi preparau l'acqua cu tutti di miscugghi ca mi fici scappari tutta a nuttata pù bagnu ca diarrea, m'avìa svacantatu tuttu...poi mi purtau nautru miscugghiu e l'indumani stetti dudici jorna senza iri in bagnu...mi fici attuppari...ammia invenzioni soi, non mi 'nna va dari cchiù...e poi cu tutti d'aceddi c'avi... u cardiddu, u pittirussu, u canarinu...

Nunz. S'avissiru a maritarsi, ma ormai mi pari difficili...

- Bern. Difficili picchi me soru Lisa non nesci mai...canta sempre...
- Nunz. Me frati Osvaldo sperimenta sempre.
- Bern. Però io penso ca cu l'amuri, una si scorda di cantare e l'altu di sperimentare.
- Nunz. Si ma comu a m'affari.
- Bern. Chi dici si facemu un pattu!? Dicemuccillu bellu chiaru, si 'nni vulemu godiri a vecchiaia un pocu tranquilla.
- Bern. Infatti staiu 'nvecchiannu senza accorgiminni, avi ca non mi sentu tisu.
- Nunz. Zittuti c' avia prima di veniri iddi ca ti scinneru tutti cosi.
- Bern. Appena semu sulì m'acchiananu nautra vota...poi ti fazzu vidiri i stiddi di Mezziorno... poi vidi, mia Nunziatina...
- Nunz. U ventu p'astutari a cannila!...
- Bern. Però chiddu ca è pisanti è to frati...chi dici a me soru a lassamu!...
- Nunz. (stesso tono del marito) Però chidda ca è pisanti è to soru...chi dici a me frati u lassamu!
- Bern. Vidi, ca semu nautri ca vulemu sta situazioni, non taliamu a nuddu.
(i due si guardano ed insieme e con decisione dicono: TUTTI E DUE)
- Bern. Videmu si putemu sistimari navota e pi sempri sta situazioni. Iddu putia fari, (entra Osvaldo, si ferma vicino la porta senza che lo vedono) **u lavagista, u barista, u banconista, u marmista, u piastrellista, u ciclista, u fiorista...**
- Osva. Buon giorno (in mano ha delle bottigliette piccole per una nuova invenzione)
E tu pensi ca cu la me testa putia fari sti travagghi di basso rendimento, io potevo fare, **il professionista, il commercialista, il fisioterapista, lo psicanalista, il farmacista, il regista, l'oculista...**
- Bern. (verso il pubblico) Accussi perdianu tutti a vista ...
- Osva. Carissimo cognato, queste sono due delle mie invenzioni più riuscite.

- Bern. M'ummaginu! Chiuttostu prima ta ma parlari.
- Osva. Prima facitimi spiegari queste due invenzione fresche fresche, appena u sannu, tutti verranno a comprarle...(si sente cantare, è Lisa dalla sua stanza canta ANIMA MIA) Mi veni da vomitari quannu canta...ma comu la supportati, persino u cardiddu c'haiu 'nna stanza quannu a senti non caca, non mangia e non canta. U capistivu, u cardiddu ca è 'nn'aceddu chi canta sempre...megghiu sentiri i mei aceddi cantari ma no a idda.
- Nunz. (a suo marito) Se picchissu ci sunnu aceddi ca non volanu mai...
- Osva. (si avvicina alla porta di Lisa e grida) Statti zitta du minuti picchi devo spiegare le mie du nuove scoperte. (continua a cantare più forte)
E' dispittusa, chissa resta zitellona, cu la voli cu sta vuci e cu stu caratteri.
- Nunz. Ci vaiu io...(entra nella stanza di Lisa)
- Osva. Allora caro cognato, chissa è una preparazione pi fari passari i tic... quest'altra invece, con dieci gocce, per aumentare il numero delle volte per fare l'amore...ma pi ttia, non ti bastassiru deci gucci, ci vulissi un buttigghiuni di du litra.
- Bern. Ma comu lu supportu!...ma comu!...
- Osva. Caro cognato, voglio che il primo a provarla sia tu.
- Bern. Non ti risicari, ca già a prima esperienza l'eppi cu i toi sperimenti.
- Osva. Omu di poca fedi, non ti ricordi quannu avia ddu manciasciumi e mi grattava sempre a testa? Du' gocci di quel miscugghio a base di limone, cinar, camomilla, gazzosa, miele, bicarbonato, citrosodina e mi passau.
- Bern. E mu facisti veniri ammia e tutta a nuttata mi grattava u culu.
- Osva. E la pentola chi scula a pasta tu scurdasti? Ti fici risparmiari di nescila da pignata e mettila no scula pasta, direttamente appena coci, si premi un buttuni, di sutta a pignata si aprunu tutti di buchi e si cula.
- Bern. 'Nna vota capitau ca i buchi non si apreru e poi a 'mpiccamu mura mura.

- Osva. Appena poi mi fazzu i soldi, ti n'accorgi! E poi è troppu tardu, qualsiasi cosa invento me la devi pagare...mittemu, staiu inventannu u tabutu a du' posti, si mori assieme a me soru, risparmiare u cinquanta per cento.
- Bern. (che si toccava) Senti ma quannu ti 'nni vai di ccà, non ti supportu cchiù, e su voi sapiri mancu to soru ti supporta cchiù.
- Osva. Ah si! Vistu ca non mi supportati, presto mi 'nnivaiu. (entra Nunziatina)
- Nunz. Ormai u frati ti stai facennu granni, a pinsari di fariti 'nna famiglia.
- Osva. Usacciu, sulu ca cu sta testa c'haiu troppu fina, di scenziatu, avissi a truvare a una chi mi capissi...vi ricordati quannu mi stava facennu zita cu dda picciotta c'avìa un neu no nasu...
- Bern. Mi ricordu, ca ci dasti 'nna pumata pi faricillu scumpariri e dopu 'nna simana avia nei puru sutta i pedi.
- Nunz. E Tiziana?...Cu idda stetti un misi zitu.
- Bern. Un misi è un record pi ttia... ma ricordu a ddà sventurata, c'avìa i funghi ci dasti 'nna pumata e dopu 'nna simana oltre ai funghi ci vinniru carciofi, alivi e pumadoru sott'olio...paria 'nna focaccia a capricciosa.
- Nunz. Metticci un pocu di impegno e ti fazzu vidiri ca prima o poi a trovi.
- Bern. Megghiu prima ca poi!
- Osva. Senti su voi sapiri, puru io non vidu l'ura ca mi 'nni vaiu, picchi non supportu a Lisa ca canta, avi 'nna vuci di 'nna gaddina, è una vergogna per la musica.
- Bern. E tu si 'nna vergogna per la scienza...
- Osva. Tu provochi sempre, si fussi to frati ti comportavi accussi!?
- Bern. Si fussitu me frati t'avissi pigghiatu a pidati no culu.
- Nunz. Io mi pigghiu di pena s'avissitu a ristari sulu (triste)
- Bern. Puro io!...

Osva. Mischini!

Nunz. Bernardo, lassumulu sulu ca iddu rifletti...

Bern. Si lassamulu sulittu o scienzittu...(entrano nell' altra stanza)

S C E N A II°

(Osvaldo, Lisa, Orazio)

Osva. Ma stavota, vi la cumminu, mi trovu veramente a una, tantu io non sugnu di ghittari, certo haiu qualchi anno in più, ma chiddu chi cunta, è la testa e il cuore. Poveri di testa e di cuore, io u sacciu, non è me soru, è me cugnatu ca non mi supporta, e diri ca beni cci 'nnaiu fattu assai, puru soldi ma scippatu, figuramuni s'avissi a dari qualchi cosa iddu ammia! E poi io ca sugnu un benefattore di tutta l'umanità, unu ca testa comu a mea unni si trova? M'avissiru a purtari 'ncapu li mani, 'nveci mi mettunu sutta i pedi. Io c' haiu inventato duecento invenzioni. (al pubblico, riscaldandosi sempre di più) Una molla nel piattino della tazza del caffè, pi fari ghisari a tazza sula ed evitari di pigghiarella di lu manicu, ca quasi sempre di quantu è cavuda ni bruciamu, con un meccanismo sofisticato quannu arriva all' altezza della bocca, s 'abbucca, e ni pigghiamu u caffè senza toccari a **ta...zza**; a furchetta **a u t o m a t i c a** pi pigghiari i spaghetti, senza bisognu ca giramu nautri a furchetta, s'appoggia no piattu e i spaghetti si giranu automaticamente 'nna **fur... chetta**; la medicina pi fari passari i tic e la medicina per aumentare le **prestazioni amorose**. Signori e signore **ra lle grate...vi** (in quel momento entra Lisa cantando **Anima mia**) Signori e signore ammu **sci... ati...vi!..**

Lisa. (fa finta di non notarlo) Andava a piedi nudi per la strada...

Osva. (al pubblico) Ma un pezzu di vitru mai u capita!

Lisa. Si sempre u solito cafone... ma picchi non finisci di fari u buffone.

Osva. Ma comu ti supportanu, menumali ca non si maritata...

Lisa. Cu parlau, chiddu c'avi mugghieri e figghi.

Osva. Ci staiu pinsannu sai, e sicuramente non ci starò assai a farimi 'nna famiglia.

Lisa. Povira disgraziata, appena ti vidi sperimentare, diventa 'nna scenziata.

- Osva. Poviru digraziato appena ti senti cantare non lu fai chiù pisciare e cacare e poi veni 'nni mia pi fallo sbloccare...(ride)
- Lisa. Mancu si stassi pi muriri e sapissi ca fussi l'unica medicina pi campari, m'accuntentu muriri. Io a tutti mi putissi pigghiari ma **mai**, dico **mai** a uno chi sperimenta... Poviru cretinu, illusu gnoranti e fusu. (se ne va)
- Osva. E io, **mai** dico **mai** mi pigghiassi a una chi canta... Pi mia 'nna speranza c'è, ma idda veru zitellona resta. Effettivamente haiu perso troppu tempu, devo trovare l'anima **gemella** picchi io non vogghiu ristari 'nni sta casa cu sta **zitella** ... cantante di strapazzu, è una vergogna per la musica leggera e pisante. (entra Orazio Alzato)
- Oraz. Buon giorno...Osvaldo, circava proprio attia...(ansioso)
- Osva. Dimmi Orazio...
- Oraz. Putemu parlari tranquillamente, non senti nuddu.
- Osva. 'Nni stu mumentu semu a postu.
- Oraz. Senti, ho sentito dire ca inventasti 'nna cosa pi...(tossisce) pi...(tossisce) pi...(ripetere quattro cinque volte)
- Osva. Pa' tussi non haiu inventatu nenti.
- Oraz. No pa' tussi, pi...pi...pi pi...
- Osva. Mancu pa' pipi.
- Oraz. No, pi fari, aumentari la vogghia...sai me mugghieri è ancora giovane, c'è un pocu di differenza di età, e dici ca 'nna vota a simana è picca.
- Osva. Certo ca cu stu cognome c'hai **ALZATO** è un contro senso. Non ti preoccupari, cu sta medicina, to mugghieri poi ti dici ca è assai. Quattru, cincù voti!...
- Oraz. Quattru cincù voti... (fa scena con molta mimica) matri mia...matri mia!...
- Osva. Però non esagerare, picchi poi c'è pericolo ca u marruggiu da scupa ti resta sempre tisu...

- Oraz. Sempre tisu... (stessa scena) matri mia...matri mia!...
- Osva. Poi c'è pericolo ca ritorni 'nni mia pi nautra medicina chi ti fa **rallentari** e u marruggiu **ammusciari**, e io per ora con le invenzioni mi fermo, mi staiu concentrando pi maritarimi.
- Oraz. Fortunata chissa chi ti trova...Comunque quantu ta dari pi sta boccetta.
- Osva. Dammi vinti euro, sai cu ddà pinnula azzurra chi inventaru poi gira a testa e si vidi tutto azzurro...cu sti gucci, non t'affatichi, ti rilassi e poi t'addummisci.
- Oraz. Matri mia...matri mia... teni ccà, mi raccumannu silenzio.
- Osva. Vedi ca non funziona subito subito subito... Fammi un pocu di pubblicità.
- Oraz. Non ti preoccupari, sacciu ca tanti amici, mancu... 'nna vota... (mentre esce: Matri mia...)
- Osva. Appena a prova scoppia peggiu di 'nna bumba. (si sente cantare Lisa) chissa si senti Mina, ma quannu mi 'nni vaiu di ccà dintra, a proposito quantu vaiu 'nna me stanza e mi organizzo. (se ne va, mentre Lisa canta, dalla sua stanza, entrano in scena Nunziatina e Bernardo)

(S C E N A III°)

(Bernardo, Nunziatina, Orsola, Lisa)

- Nunz. Mamma mia, ma è 'nna camurria, a me frati ciù dissimu, chiamamu a idda e dicemuccillu prestu.
- Bern. Però quannu canta, pari ca u sangu mi **s'adduvigghia**.
- Nunz. Ammia mi fa doliri a schiena e a **cavigghia**...chidda chi mi rumpivu l'anno scorso. (si sente cantare più forte)
- Bern. Comunque ormai ficimu stu pattu, e tutti e dui devono sloggiare.
- Nunz. Ma è vero, du' zitelloni dintra 'nna casa, sunnu pisanti...Falla finiri, vacci pi favuri...(Bernardo v`à)

Nunz. E' cchiù pisanti idda, ca me frati. (entra Orsola vicina di casa)

Orso. Cummà, chi faciti...

Nunz. Oh! Cummari Orsola, assettati.

Orso. Chi si dici, sintivu diri ca to frati sta facennu scoperte importanti.

Nunz. Mah! sempre chi cerca di inventari.

Orso. Sintivu diri ca fici du scoperte...una pi fari passari u tic e l'otra pi...
Pi...'nzumma mi capisti...anche se io veramente non haiu di bisognu.

Nunz. Menumali...purtroppu ci passamu tutti in certi situazioni.

Orso. Furtunata tu, cu to frati dintra, anchi s'avissitu aviri problemi, ti risolvi subito. Nunziatì, ti vogghiu cunfidari 'nna cosa ca fin'ora non ti l'haiu mai voluto dire. Prima di veniri to cugnata Lisa, me maritu (fa gesto) niente...non ci putia nenti...ma to cugnata mi salvau.

Nunz. Sì, e comu!

Orso. Quannu a senti cantari, sapiddu chi ci pigghia e tuttu chiddu chi non facemu a notti, u facemu di matina o pomeriggio. Du cantari è una cura...ma una cura forte... fortissima...paremu du' picciutteddi...mattina e pomeriggio.

Nunz. Menumali ca non canta di notti puru....

Orso. Finu a quannu c'è to cugnata ccà dintra, sacciu sicuru ca un jornu o di matina o di pomeriggio senza Amore non mi passa. Falla cantare...cantare...
(entra Lisa e Bernardo) signorina Lisa, che voce che ha...stupenda.

Lisa. Grazie...grazie.

Orso. Quando lei canta mi sento posseduta, avvolta da un ciclone, sentire la sua voce mi fa ringiovanire, anche mio marito sà, quando la sente rimane colpito, gli viene una forza di movimento, lui che è sempre fermo a casa, dove lavora, invece quannu lei canta cci pigghia focu tutto, e cumencia a movisi, ma movisi.... Spero che rimanga a lungo in questa casa!

Nunz. Si cancia casa, tu fa sapiri e canci puru tu...asinò troppu fermi 'ngrassati.

- Orso. Adesso vi saluto...Ah! Scusi signorina, oggi me maritu fa straordinario, ritorna verso le sei , se vuole per quell'orario puo' iniziare a cantare.
- Lisa. Che preferisce.
- Orso. Qualsiasi canzone...qualsiasi...basta che canti. Lei è una benefattrice (esce)
- Lisa. Hai visto, io sugnu una benefattrice...
- Nunz. Ccà dintra tutti benefattori stati divintannu. (entra Bernardo)
- Bern. Senti Lisa, ti vulia diri, ca fussi u mumentu ca ti truvassitu un maritu.
- Lisa. A unni a supermercato?!
- Nunz. Ormai si in età avanzata, e chiassai passa cchiù difficili diventa.
- Lisa. Non viditi l'ura ca mi 'nnivaiu, su vuliti sapiri puru io non vidu l'ura di truvari a qualcuno che mi ami con tutto il cuore. Forse a statu culpa mea, non nesciu quasi mai di dintra, ma vu ricurdati du anni fa, mi fici zita e poi mi mannau un messaggio no telefonino ca non mi vulia cchiù...tempu tri jorna!
- Nunz. (al pubblico) U tempu ca si fici a ricarica da scheda!
- Lisa. E Alessandro, tempu 'nna simana non si fici sentiri cchiù...
- Nunz. Chiddu avia divintatu surdu, ci cantavatu sempre vicinu aricchi.
- Lisa. Comunque, ora cumenciu a nesciri, prima o poi u trovu, comincio a riprendere qualche amicizia che avevo trascurato.
- Nunz. Lisa, e non fari o solito, chiddu avi i capiddi curti, chiddu avi l'occhi nichi, chiddu avi i pedi storti, chiddu è curtu, è longu.
- Lisa. Vulia vidiri s'avissi statu to soru chi faciatu.
- Nunz. S'avissitu statu me soru t'avissi pigghiatu a pidati no...(Lisa la blocca)
- Lisa. Risparmiati unni...ca veramente non vidu l'ura ca mi maritu. (esce)

S C E N A IV°(Nunziatina, Bernardo, Osvaldo, Lisa)

- Nunz. Pari ca 'nni livamu centu chila d'inconddu. Speriamo ca si sistemamu prestu.
- Bern. Videmu si poi ripigghiamu a vita di prima, ma tu ci pensi quantu tempu avi chi non semu in intimità...
- Nunz. Ma si mancu poi stari mancu additta...io non ci pensu cchiù. Poi si voi, prova a medicina di me frati...
- Bern. Si, accussi poi o mi cadì o unna trovu cchiù...
- Osva. (soddisfatto) Tutti, tutti hannu a ristari sbalorditi, quannu i clienti verranno a ringraziarimi...Vogghiu provare anche a canusciri qualche donna matura, ma si che ci riesco, perché Osvaldo è intelligente, forte, spavaldo e saldo.
- Lisa. (entra Lisa, vedendolo fa un gesto di stizza) Chiassai non ti vogghiu vidiri chiassai ti vidu.
- Osva. Io cerco di evitarti e tu mi veni appresso, hai tutte le forme tranne chidda di una signorina, pi non parlare di chidda di cantante, mancu cu deci orchestre cantassitu intonata, picchissu si zitellona, acida, assillanti e fradicia.
- Lisa. Ma cu ti senti! Appena ti canuscinu scappanu subitu, almeno io, i me spasimanti l'hau avutu, haiu statu io a non decidermi, ma ora sono decisa, mi vogghiu maritari pi non sopportariti cchiù...su voi sapiri mancu to soru ti supporta.
- Osva. E su voi sapiri mancu to frati ti supporta...Cantante di strapazzo mi 'nni vaiu picchi perdiri tempu cu ttia mi diventa u ciriveddu nicu...(esce)

S C E N A V°(Lisa, Orsola, Bernardo, Nunziatina, Osvaldo)

- Lisa. Poviru illusu, pi mmia a speranza c'è, ma pi iddu... cu su pigghia a un inventore! (bussano, entra Orsola)
- Orso. Signorina, proprio a lei cercavo...(si accerta che nessuno senta)
- Lisa. Prego signora...

- Orso. M'avissi a sentiri 'mpacciata, però siccomu sunnu cosi naturali, io vogghiu essiri chiara cu lei...siccomu me maritu avi un'ura chi vinni, e siccomu non l'haiu sintuta cantari, stava in pinseri, e si lei non canta u cardiddu dintra a gaggia non ci voli trasiri...
- Lisa. Si in effetti, da oggi diminuisco un poco a cantare, sà, mi sto concentrando a trovare un'anima gemella...
- Ors. Fortunato chissu chi sta cu lei, si quannu canta ci fa lu stessu effettu di me maritu, lei si sciala!..Tinissi, (dieci euro) basta ca canta 'nna vota o jornu, io mi fidu più di lei ca de schifezze chi 'nventa Osvaldo.
- Lisa. Grazie...sti paroli mi fannu veramente felici, comunque non si preoccupassi, ca almeno 'nna vota o jornu a fazzu scialari...(ridono)
- Orso. La saluto...(mentre esce) chi vuci...chi vuci...chi vuci!...
- Lisa. Menumali ca c'è qualcuna ca mi capisci e che la mia voce fa bene non solo alle orecchie ma anche all'amore! (entra Bernardo)
- Bern. Lisa, chi fai.
- Lisa. Parlo sula, dato ca ccà dintra nuddu mi supporta...
- Bern. Ma non diri accussi, purtroppo Nunziatina mi misi cu i spaddi o muru... e poi cu Osvaldo siti i cani cu i gatti...
- Lisa. Non ti preoccupari, u sacciu ca è idda, stavota sugnu decisa, mi maritu, anzi staiu ripigghiannu contatti con i vecchi amici, le conoscenze, spero che trovo il vero amore e amante delle belle canzoni romantiche. (entra Nunziatina) Voi non sapete quanto bene sta facendo la mia voce e che soddisfazione staiu avennu. Scusami ma haiu un appuntamento importante. (esce)
- Nunz. Ci facisti capiri ca sugnu io ca non la voli!
- Bern. No! Tutti e dui, ci dissi ca semu tutti e dui...
- Nunz. Speriamo ca si sistemamu accussi a finemu di sentiri cantari cantari...
- Bern. E sperimentare...sperimentare...stamu divintannu i zimbelli do paisi, sta casa divintau un supermercatu...

- Nunz. Sta casa stava divintannu un palcoscenico di cantanti...
- Bern. Però me soru non assillanti comu to frati...
- Nunz. Me frati non è assillanti ma to soru...(si vanno arrabbiando sempre di più)
- Bern. Ma me soru, ci fa bene a signora Orsola...
- Nunz. A signora Orsola, ma attia c'avi du' anni...
- Bern. Ma me soru non su meritava! (arrabbiatissimi, poi entra Osvaldo, ma non si accorgono di lui, si ferma vicino la porta e li segue)
- Nunz. Picchi me frati su meritava?! Almeno me frati quattru soldi i purtava dintra.
- Bern. Me soru appena cuminciava a fari concerti a vogghia di soldi!
- Nunz. Ma quali concerti...to soru fà sconcerti no concerti...
- Bern. Ma insomma picchi 'nni stamu sciarriannu!
- Nunz. Tu cuminciasti!
- Bern. Veru io cuminciavu!?... (Nunziatina risponde: si)
- Osva. E c'è bisogno di fari tuttu stu trafficu, io avi co capivu, forse to soru ancora non ha caputu nenti, cu ddu ciriveddu c'avi! Sugnu già sulla bona strada, canuscivu a una alla fermata do sette sbarrato che è la fine del mondo... (atteggiandosi) dice che è amante della creatività, delle gente intelligente, e del buon guadagno...mi trovau pre...ci...su! (bello rilassato, allegro, rimane incantato)

SCENA VI°

(Bernardo, Nunziatina, Osvaldo, Orsola, Orazio)

- Osva. (si siede e sospira) Staiu inventando una bottiglietta qualcosa per l'intimità...caro cognato!
- Bern. Cumincia a inventari qualchi cosa pi non fariti scippari a testa.

Nunz. Chi si spiritusu!

Bern. E io avia a pruvari sta schifezzi...sti novi scoperti, la bottiglietta.

Osva. Pi ttia mancu deci buttigghiuni putissiru funzionare...

Bern. (si arrabbia) Ma quannu si 'nni va...ma ti n'accorgi quantu dannu chi fa...
(entra Orsola)

Orso. Salutamu...Nunziatina, a signorina Lisa non c'è...

Bern. Picchi vostru maritu che prontu.

Orso. Me maritu avi ca è prontu chiassai di un'ura, antura vinni ci detti vinti euru, e mi lassau accussi! Prima si pigghia i soldi e poi non canta.

Nunz. Orsola, appena veni ciù dicemu, me frati si senti mali pi favuri...

Bern. Appena veni a prima cosa a facemu cantari...però a to maritu fallu vestiri, asinò ci veni l'influenza. (Nunziatina tiene il fratello per confortarlo)

Orso. Scusate...Osvaldo su con la vita...sù...(esce)

Nunz. A vidi a figghia da bona matri, si pigghia puru i soldi...a vidi chi dannu fa.

Bern. Io non 'nni pozzu cchiù cu nuddu...si non si 'nni vannu al più prestu nni portanu o campusantu a tutti e dui assieme.

Osva. Perfettamente. (Bern. mani nei capelli disperatissimo)

Bern. Levamillu de mani asinò l'ammazzo...

Nunz. Ma si u staiu tinennu io...ma si fusu...Osvaldo ti senti megghiu...

Osva. Si, si, mi passau, a inventari qualcosa puru contro u' scantu...
(si seggono Bernardo e Nunziatina, subito dopo disperato entra Orazio)

Oraz. (i tre si alzano spaventati di scatto) Unnè unnè... ca cci scippu i marrazzi.

Osva. Scippaccilli a me cugnatu, tantu a iddu non ci servono!...

- Oraz. Prima, 'nna vota ogni tanto capitava, cu sta bocchetta non sentu cchiù nenti, mancu quannu vaiu o bagnu, prima ca trovu passa mezzura...me mughieri l'avi cummia...disgraziato venicà..
- Nunz. Calmati Orazio, ora videmu...
- Oraz. Chi videmu e videmu, ca a mumentu mancu a vidu iu cchiù...disgraziato.
- Osva. Però i primi mumentu funzionau, voli diri ca devo regolare u dosaggio...
- Bern. Chi dannu chi sta facennu.
- Osva. Ti prometto (mentre girano sempre attorno al tavolo) ca ti sistemu, regolo il dosaggio...
- Bern. Ti vogghiu dare l'ultima possibilità...o rimedi o ti fazzu a pizzuddi...
(Osvaldo scappa per la sua stanza, mentre i tre fanno scena, subito dopo rientra con una bocchetta)
- Osva. Ecco il giusto dosaggio...Rimedio, ti sistemu e ti dugnu i bocchetti col 30% di sconto...
- Oraz. Cu quantu!?! (arrabbiato)
- Osva. A metà prezzo!..
- Oraz. (più arrabbiato) Comu!?!..
- Osva. Gratis...gratis...
- Oraz. Ringrazia i cuscini...si nascissi nautra vota non mi maritassi cchiù cu una cchiù giovane di mia...tiranu u sangu...u sangu!...(esce)
- Bern. Prima chi veni qualchi autro io mi 'nni vaiu, spero ca ti 'nni vai subito, asinò ti ghettu fora io, non 'nni pozzu cchiù...va tiniti zitelloni in casa... cu du' zitelloni in casa a testa sfa...in casa du' zitelloni rompino sempre i co...(la moglie lo guarda e Bern. cambia) i scatoloni... (esce)

S C E N A VII°

(Nunziatina, Osvaldo, Lisa)

Nunz. Ma sicuro ca cu stu dosaggio funziona, picchi io non saccio comu aiutariti.

Osva. Tu peggiu di to maritu si...non ci cridi, sei scettica! Ma u sai chi significa scettica?

Nunz. Scettica!.. che 'nna scecca fimmina...

Osva. Ignorante, scettica significa incredula, quantu nesciu v`a, e non ti preoccupari ca i cosi mi stannu ennu boni, al pi`u presto ti fazzu canusciri a me zita.
(sta per uscire ed entra Lisa contenta cantando una canzone d'amore) Menumali ca stava niscennu, ora canti puru quannu veni di fora...ma si convinta!

Lisa. Almeno io sugnu convinta di essere convinta, tu sei convinto senza esserlo.

Osva. Ma chi ti senti, ti senti Iva Zanicchi...

Lisa. E tu chi ti senti u prufissuri Zichichi.

Nunz. Io mi 'nni vaiu quannu a finiti mi chiamati...(v`a)

Osva. Mancu bedda si...

Lisa. Parlau Alin Dilon...

Osva. Tu dissi, mai e poi **m a i** mi pigghiassi a una chi canta...(esce)

Lisa. Menumali ca sugnu sulla buona strada di iriminni...(contenta)
Non ci pozzu cridiri, mi sento ca `e lui... `e lui l' uomo della mia vita.
(apre la radio, comincia a cantare e a ballare pi`u gioiosa che mai, poi entra Bernardo, diminuisce il volume della radio)

Bern. Lisa...chicc`e, ma chi fai cu sta radio a tutto volume...

Lisa. Bernardo, mi sono innamorata...capisci, ho trovato l'amore...

Bern. Chi sugnu cuntentu...ma si sicura ca ti voli?

Lisa. Bernardo!...ci siamo visti solo tre volte, e mi dissi ca pi iddu fu amore a PRIMA VISTA!...

Bern. E pi ttia...

Lisa. Pi mmia alla terza vista...anche se io l'avevo avvistato che lui a prima vista mi aveva avvistata, cosi gli è scaturito l'amore a prima vista.

Bern. Non capivu nenti di chiddu chi dicisti, ma sacciu ca è 'nna cosa bona. (l'abbraccia, poi chiama Nunziatina che entra subito)

Nunz. Chiccè, mi paria c' avia vinutu qualchi altro pi me frati...

Bern. Pi to frati no, ma pi me soru si...(poi contento, si avvicina alla moglie)
A prima 'nna stamu livannu di mezzu a pedi...(poi forte) Nunziatina, Lisa si fici zita, a terza vista pi idda, a prima vista pi iddu.

Nunz. Dopu tutti sti scanti di oggi ci vulia sta notizia. Lisa Auguri...ti rispunneru a qualchi annunciu?

Lisa. Non c'è bisogno dell' annuncio, è stata una cosa cosi spontanea.

Bern. A terza vista!

Lisa. Che uomo!... che uomo...io che avevo perso ogni speranza...lo sento, lo sento, è lui...lui che ormai fa parte di me.

Nunz. Certo non è chi po' fare parte di me!

Lisa. Non vidu l'ura ca sacciu ogni minima cosa di iddu, quanti anni avi, chi fa, unni stà, i suoi obbj, le sue canzoni preferite, le sue passioni.

Nunz. (al pubblico) Praticamente non sapi nenti ancora!

Bern. Ma non sai manco comu si chiama.

Lisa. Oh! si, si chiama **COCCOLINO**...

Nunz. Coccolino? E che ammorbidente...

Bern. Coccolino...bello!...(poi alla moglie) basta ca sa coccola e sa porta.

- Lisa. (sempre più romantica) Chissà come mi coccolerà. L'occhi mi parlaru chiaro, è proprio l'uomo fatto per me. Mi ha preso la giusta misura.
- Nunz. Farà u sartu!
- Lisa. Suo padre era otorino.
- Bern. Era di Torino...
- Lisa. Buonanotte!...O t o r i n o...medico ...orecchio, naso e gola.
- Bern. Avemu i visiti gratis allura, cu sta tri chi i ti...
- Lisa. Ti fai visitari o campusantu...muriu Bernà, du' anni fà...
- Bern. Proprio quannu traseru iddi dui ccà dintra. (al pubblico)
- Lisa. Ora si permettiti, ci vaiu a telefono e quanto prima, magari la prossima settimana ve lo faccio conoscere...basta ca semu sulu nautri , senza nessun'altro tra i piedi (mentre và) Coccolino, sei tu coccolino... lo sento (ripetere)
- Bern. Pari ca semu sula bona strada...
- Nunz. Ma a vidisti, è proprio fusa...
- Bern. Paria ca di masculi non 'nni vulia mangiari.
- Nunz. E tu, di chissi ta scantari...
- Bern. Non vidu l'ura di canuscilu...ora ristau to frati...a vidiri quantu ci sta chissu, speriamo ca truvassi a qualcuna chi si cunvincissi a pigghiarisillu, picchi vidi ca non è facile...(entra, Osvaldo contentissimo)
- Osva. Carissima sorella, non ho perso il mio fascino...alla fermata del sette sbarrato quella ragazza di 'nna simana fà...comu mi taliava! Chissa avia quattro voti ca mi vidia, (comincia a fare il venditore) pensate in sole quattro volte, ristau, stregata, abbagliata, appannata, entusiasmata, incantata.
- Bern. Non a finiu cchiù!
- Osva. Ricaricata, scioccata, folgorata e signori tenetevi forte...INNAMORATA.

Nunz. Bernardo u sintisti...auguri u frati...

Bern. Auguri!.. finalmente!...

Osva. Finalmente mi levu di 'nmezzu i pedi...Sento ca chissa è la donna della mia Vita...ma ci pinsati in quattru voti chi mi vitti ristau impalsamata.

Bern. Me soru ti frigau... in tri voti!

Osva. Non ci cridu...io haiu statu sempre superiore a idda, in tutto.

Nunz. Senti u frati, quannu a canuscemu.

Osva. Picchi è necessario canuscila.

Bern. Sei non voi è u stessu...

Osva. Va fazzu canusciri a prossima simana, accussi l'invidia di me cugnatu Bernardo e da cantante di strapazzo ci mangia l'occhi.

Bern. A prossima simana forse c'è me soru ca porta u so zitu.

Osva. Giorni diversi, o se capita lo stesso giorno, orari diversi...

Nunz. Ma di chissa chi sai.

Osva. E chiccè di sapiri, basta talialla pi capiri tutto, è la dolcezza in persona... a cuminciari do nomu... sembra una bimba dagli occhi verdi.

Bern. E comu si chiama.

Osva. **F i f i.** (espressivo)

Nunz. Che bellu stu nomi Fifi...che bello...vero Bernardo.

Bern. Si bello...i cani m'arrizzanu. (poi al pubblico) **Fifi**... comu u cani di padre **Zanghì**... (raccomando di fare combaciare le rime per non perdere l'efficacia delle battute)

Osva. Sintiti, vu dicu prima, si vuliti canusciri a Fifi, a ta essiri sulu vautre dui, a chidda non la vogghio...

- Nunz. Bernardo, megghiu è, picchi poi ci po' essiri confusione.
- Bern. Facemu tuttu chiddu chi voli, basta ca ni sbrigamu, ccà dintra semu assai da troppu tempu!
- Osva. Illuso, pensi ca appena mi 'nni vaiu puoi ringiovanire, ormai si cicattrizzau, sulu a me medicina ti putissi salvare...(si sente cantare Lisa) Senti io nesciu ca Fifi m'aspetta a firmata do sette sbarrato, scappo asinò a chissa chi canta ci vaiu a scippu i cannarozza. (esce)
- Bern. **Fifi** ...basta ca su porta più in **lì** ...si 'nni va di **quì**... lontano da **mì!**
- Nunz. Ma tu ci pensi, si stannu facennu ziti tutte e dui.
- Bern. Quannu pensu c'avi dui anni ca l'amu supputatu, fra canzuni e **sperimenti** sugnu asciuttu e non mi ricordu **nenti**...e fra esperimenti e **canzuni** ristavu comu un **trituruni**.
- Nunz. Vogghiu vidiri appena non ci sunnu cchiù si ringiovanisci, datu ca hai dato sempre a culpa a iddi.
- Bern. (con foga) Ti fazzu vidiri i stiddi mezzornu...u suli di sira...
- Nunz. E a l'una di matina!... (facendo segnale al pubblico, come a dire niente)
(fine primo atto)

ATTO II°

SCENA VIII°

(Nunziatina, Osvaldo, Lisa, Orsola)

(dopo una settimana)

- Bern. Pari ca non ci cridu, mi sentu tuttu ad un trattu cchiù scaricato, finalmente dopu du' misi stamu canuscemu a chissi... non ci putiti cridiri, ma pazzi, vecchi e zitelloni rendono la vita impossibile.
- Nunz. (entra Nunziatina) Ti stai riducennu a parlari sulu...

- Bern. Menumali ca stamu finennu asinò fra un pocu comu un cani divintava, senza parola.
- Nunz. Stai funnennu veramente, stanotte mi pariatu nu scenziatu, parlavatu di stiddi, du sulì...puru a notti... (Bernardo si avvicina alla moglie)
- Bern. Si puru a notti, poi ti fazzu vidiri puru a notti, picchi i stiddi sunnu milioni di milioni (sta per abbracciarla ed in quel momento entra Osvaldo)
- Osva. La stella di **Negro...oni!** (i due risaltano)
- Bern. E mi rumpi i **scatolo... oni!**
- Osva. Staiu ennu a pigghiari a Fifi. (entra Lisa cantando: E' l'uomo per me...ripet.)
- Osva. (gesto di stizza) Menumali ca staiu cambiannu vita...
- Lisa. A cu lu dici...menumali che finalmente ho trovato la mia metà.
- Osva. Tu metà, io a truvavu tutta sana. (ride)
- Lisa. Gnorante...inventore di strapazzo.
- Osva. Io non t'invito al mio matrimonio...
- Bern. Circamu di finilla ora...chiuttostu spicciativi...
- Nunz. Almeno circati di stari in paci ora ca vi stati sistimannu.
- Osva. Io nesciu picchi non sopporto più la presenza o megghiu l'essenza...
- Lisa. (lo blocca) Nesciu prima io perché non sopporto più l'arroganza...
- Osva. Nesciu prima io...(litigando da vicino)
- Lisa. Prima io...(lo ripetono più volte)
- Bern. Ma picchi non nisciti tutti e dui e vi livati di 'nmezzu i pedi...
- Nunz. Osvaldo va pigghia a Fifi...(Lisa a sentire il nome ride)
- Lisa. Fifi....Fifi...(ricordo con l'accento sulla **ì**)

- Osva. Vado, basta ca certuni non ci sunnu...
- Lisa. Non l'haiu tuttu stu piaciri...anzi nesci fai presto ca pomeriggio io devo portare il mio Coccolino...(anche Osvaldo ride, subito dopo esce)
- Nunz. Io ma vaiu a canciu, almeno ci facemu onore...(va a cambiarsi d'abito)
- Bern. Lisa, io ti auguro ogni bene, una vita piena di serenità...
- Lisa. Anche io me lo auguro. Sai, è giusto, ognuno deve vivere la propria vita senza condizionare quella degli altri. Io nesciu, non vogghiu proprio vidiri e canusciri a nuddu. (sta per uscire entra Orsola)
- Orso. Buon giorno Bernardo...signorina Lisa...Bernardo se permetti, vulissi diri quattru paroli a signorina Lisa a quattru occhi.
- Bern. Anche ottu Orsola...(prima di uscire Orsola gli si avvicina vicino alla porta)
- Orso. Me maritu mi dissi ca t' invidia, chi furtuna aviri dintra a to soru... M'ummaginu comu ti sciali cu to mugghieri!..
- Bern. A vogghia!...(facendo scena, poi guarda il pubblico con delusione)
- Ors. Signorina a vidu tristi, e quannu a vidu tristi mi doli u cori, picchi m'innaccorgiu ca quannu è tristi lei stona un pocu e me maritu non è al cento per cento...
- Lisa. Io veramente sono contentissima 'nni stu mumentu, ero un poco arrabbiata ieri pomeriggio...
- Orso. Ieri pomeriggio...chi sfurtuna, di matina ca cantava bella intonatissima, me maritu non c'era, di pomeriggio ca era in casa, lei era un poco stonata, e non ci trovavu quella soddisfazione precisa. Comunque a canzuna cchiù bella che da più profitto è quannu canta ANIMA MIA...(le dà venti euro) cantassi...cantassi ca finu a quannu mi pozzu scialari mi scialu...(esce)
- Bern. (subito dopo entra Bernardo) Almenu a soru poi dire che il tuo canto serve. Osvaldo fa sulu dannu...
- Lisa. U sacciu, quantu nesciu prima c'avissi a veniri...(esce)

- Bern. Mi fa pena!.. però s'avia fari accussi asinò...io sugnu già persu, fra qualche autru misi non mi trovava mancu io stessu cchiù. Però cummia non sta funzionannu nenti, né i so canzuni, né l'esperimenti...ma io u sacciu, appena escono da questa casa, a me mughieri ci fazzu vidiri i stiddi di matina, u sulì di sira...(entra la moglie)
- Nunz. E u ventu p'astutari a cannula. Ma fammi u piaciri...

SCENA IX°

(Bernardo, Nunziatina, Osvaldo, Fifi)

- Bern. Comu si vidi c'aspetti a cugnatedda...(si sente la voce di Osvaldo)
- Osva. Dai Fifi trasi...(tiene un mazzo di fiori)
- Fifi. Buon giorno...(sorridente)
- Osva. Fifi tieni questo è per te...(da i fiori)
- Nunz. Comu mai non ci dasti prima.
- Fifi. Picchi vulia ca c'eravu vautre...
- Bern. Siediti **Fufi**...eh...eh...volevo dire, Fifi.
- Fifi. M'assettu però chiassai di du minuti non staiu assittata picchi poi mi abituo Io vogghiu stari sempre in movimento...(mentre Osvaldo la mira fisso)
- Nunz. Sei di qualche paese vicino...
- Fifi. Di Porto Empedocle...haiu trentanni mi sono diplomata, maestrina, non haiu mai fattu un jornu di supplenza, di chiddu chi studiavu non mi ricordu quasi nenti, i miei genitori sono morti, me patri tri anni fà e me matri due anni fà, avi du anni ca stava cu me frati, poi mi fici capiri ca dintra non c'era cchiù postu, ma chiassai fu me cugnata...poi vinni a truvare una mia compagna di scuola in questo paese e la settimana scorsa ho trovato il mio amore dopo una grande delusione.
- Bern. Ni cuntatu tutta a so vita! (al pubblico)
- Osva. (tenendole la mano) Non è speciale!

Nunz. Certo ca è speciale...

Fifi. Grazie...puru vautre siti speciali, picchi quannu 'nni maritamu finu a che non troviamo casa, possiamo contare su di voi. (ogni quasi due minuti si alza)

Bern. Ma chi dici chissa...comu 'nni livamu dui e 'nni trasunu quattru!

Osva. Di milli culura divintasti, non ti preoccupari...ca 'nni nniemu di ccà.

Nunz. Dimmi Fifi, hai avuto altre esperienze, hai parlato di una delusione.

Fifi. Questa è la seconda...la seconda in assoluto...la prima storia, è stato un grandissimo, fortissimo, accecatissimo, appassionatissimo, perfettissimo, inesauribile AMORE...con le consonanti e vocali maiuscole.

Osva. Non è speciale! **SPECIALE...**

Fifi. Stettimu quattordici anni, sette mesi, tre ore, ventisette minuti e quaranta secondi ziti...pi vinti secondi non pottimu arrivare a quartoci anni setti misi e ventotto minuti.

Bern. (al pubblico) Stavannu facennu i filini!

Fifi. Di nicareddi...eramu do stessu paisi, criscemu assieme, poi i genitori si sciarriaru e facevano di tutto per farci lasciare...ma noi sempre con quella forte passione che ci travolgeva non mollavamo...

Nunz. E come mai! chi succidiu poi.

Bern. Chissi curiusa...

Osva. Non interrompere a Fifi...**SPECIALE...**

Fifi. Poi mio padre si è trasferito in un altro paese a cento chilometri di distanza, e quante lettere, due tre al giorno, ma da allora non ho avuto più risposta dal mio accecatissimo Amore.

Bern. Forse l'accecaru e non putia scriviri i littri.

Fifi. Non ho saputo che fine ha fatto la famiglia Cocco...il loro cognome.

Osva. Ma ora poni fine alla tua sofferenza...e pi fariti scurdari sta storia, invento un preparato chimico che cancellerai per sempre sta storia Fifi...Speciale...

- Fifi. Mai niente e nessuno po' cancellari sta storia...sugnu sicura ca muriu e non ho saputo niente. (triste)
- Osva. Menumali ca muriu!
- Nunz. Fifi... e il tuo cognome qual è.
- Fifi. Osvaldo non gli e l'hai detto.
- Osva. Chiù picca cosi sannu megghiu è!
- Fifi. Speciale...Speciale Fifi...
- Bern. (verso il pubblico) Speciale, su dici idda stessa puru!
- Osva. Speciale Fifi...
- Nunz. Speciale...Bernardo, veru ca è speciale?
- Bern. Si certu ca è speciale...ma si po sapiri stu cognomi si o no...
- Osva. Speciale...Speciale Fifi...
- Bern. Nautra vota! Signorina Fifi, mu dicissi lei pi favuri.
- Fifi. Speciale...u dissi Osvaldo ora ora...
- Bern. Ho capito ca è speciale...
- Osva. **SPECIALE**... è u cognomi...
- Nunz. Bernardo, avi chi l'avia caputu io!
- Bern. Ah! si, Speciale...
- Nunz. Senti Bernardo, forse è megghiu ca i lassumu un pocu sulì...
- Osva. Quantu ci stastivu pi capillu...a mumentu finia a commedia e vautre ancora ccà. (escono)
- Fifi. Sunnu simpatici però...
- Osva. Pensiamo un poco a noi.

- Fifi. Perciù dimmi funzionano sti ultime scoperte.
- Osva. A meravigghia...vennu un saccu di cristiani a ringraziarimi, mi bacianu i mani, regali, regaluni...però ccà dintra purtroppu c'è a soru di me cugnatu, Lisa, che è una vipera, ma vipera, invidiosa peggju di una cane rognosa. È difficile ca vi incontrate, ma s'avissi a capitari non ci dare confidenza. E tu, dimmi dimmi 'nveci chi ti piaci chiassai...
- Fifi. Mi piace il canto (Osvaldo fa scena) Osvaldo, dissi qualcosa di male?...
- Osva. No, e ca ccà dintra c'è a soru da me cugnatu, che ama il canto, si cridi una cantante, ma è chiù stunata di 'nna gaddina, poi è prepotente, curiosa, invidiosa, tu dissi non ci dari mai cunfidenza si l'avissitu a 'ncuntrari.
- Fifi. Immaginu sarà 'nna cantanti di strapazzu...
- Osva. Brava, sempre accussi ci dicu io...
- Fifi. Per ora stai sperimentando qualchi altra cosa.
- Osva. Ho in mente la forchetta a duple face; da un lato fà di forchetta, girannu diventa coltello...così si fà meno ingombro a tavola. A proposito Fifi... Fifi...quannu pronuncio stu nomi mi sentu fischiattari u ciriveddu.
- Fifi. Oltre alle invenzioni chi ti piace ancora.
- Osva. Ti piacinu l'aceddi?!
- Fifi. (sorridente con un poco di malizia) OH! Osvaldo, certu ca mi piacinu.
- Osva. Ne ho una decina...
- Fifi. Ma chi si spiritusu! Ammia mi 'nni basta uno...
- Osva. Si veni ddà dintra ti fazzu vidiri.
- Fifi. Ma Osvaldo, chissi precipitoso...non ti credevo così.
- Osva. Ma chi capisti...(ride) ma io ti parlu d'aceddi veri.
- Fifi. Picchi tu l'hai fintu?
- Osva. Andiamo Fifi ti fazzu vidiri u me laboratorio, e tutto il resto (entrano)

S C E N A X°(Lisa, Bernardo, Nunziatina, Orazio, Osvaldo)

- Lisa. (entra pian piano per paura di trovare Osvaldo) Menumali non c'è u scenziato. (apre la radio e canta di seguito una canzone d'amore)
- Bern. (entra assieme alla moglie, abbassa il volume) Lisa, vidi ca ddà dintra ci sunnu l'innamorati.
- Nunz. Astuta, falli parlari...in santa paci.
- Lisa. Fra un pocu veni Coccolino, picchi di pomeriggiu non puo', però o lu scenziato resta ddà dintra o nesci fora comu fici io.
- Bern. Va bene a soru, è giusto
- Nunz. Assittamuni e parlamu di comu a m'affari... allurai dicissi...(entra Orazio arrabbiatissimo con una pistola ed un coltello grande, i tre si alzano di scatto)
- Oraz. A unnè...unnè u scenziato, ci sparù e poi u fazzu a pizzudda.
- Nunz. Calma, chi succidiu...Orazio.
- Oraz. Mi rovinau...mi rovinau...prima almeno 'nna vota a simana... Ora mancu **chiiiiiiiiiddaaaaa!** A unnè, dimmi unnè.
- Nunz. Non c'è partiu per un congresso...a unni ci sunni tanti scenziati.
- Oraz. A tutti rovina...chissu figghi non 'nni fa fari a nuddu cchiù.
Ma non finisci ccà...iu l'aspetto, appena arriva ci mangiu u sangu.
Povira me mughieri!...(esce disperato)
- Bern. Semu cunsumati...
- Lisa. E' una vergogna, non vogghiu stari mancu un misi chiassai ccà dintra.
(entra nella sua stanza)
- Bern. I danni di to frati 'nni sti du anni sunnu incredibili. (entra Osvaldo)
- Osva. Ma chiffà vi sciarriati, mi faciti fari malafigura cu Fifi...

Bern. Digraziato, era Orazio ca ti vulia dari u Fifi 'ntesta.

Nunz. Osvaldo vattinni vattinni al piu presto.

Osva. Orazio? Chi vulia...(preoccupato)

Bern. U so cardiddu prima mangiava 'nna vota a simana, ora non avi chiù fami.

Osva. Voli diri ca 'ngrassau e voli fari a dieta.

Nunz. Stai attento quannu nesci, non ti fari vidiri...(entra Fifi)

Fifi. Osvaldo m'accompagni.

Osva. Certo...amuninni, camina avanti ca io ti vegnu appresso...

Fifi. Ci vediamo presto....(escono)

Nunz. Bona mi pari sta picciotta...

Bern. O bona o **tinta** basta ca si sistema davvero e non pi **finta** .

Nunz. Ora pinsamu a to soru...(entra Lisa)

Lisa. Vitti ca i dui piccioncini si 'nni eru, telefono a Coccolino pi fallu veniri.
E' troppu ro... ma... nti...cu!.. pa...ssio...na...le!

Nunz. E chi aspetti...spicciati. (Lisa mentre v`a canta: E' l'uomo per me...si ..siiiii.)

Nunz. E' fusa.

Bern. Picchi to frati com'è! (Nunzt. Bern. insieme) U sai chi ticu, megghiu ca sunnu fusi...(entra Osvaldo contento)

Osva. A vidistivu, non è speciale...

Bern. Specialistissima.

Osva. Specialissima si dici 'ngnorante.

Nunz. Osvaldo sta vinennu u zitu di Lisa, fussi megghiu ca non ti fai truvare ccà.

Osva. Ma chiffà schirzati! Io non ci tegnu a canuscilu, non m'interessa, anzi a ghiri o me laboratorio ca staiu mittennu a punto a cassetta do bagno pi risparmiare acqua. (al cognato) E sta scoperta non ta fazzu aviri, tu ca ti lamenti sempre ca si sciupa troppa acqua.

Bern. Non la vogghiu, picchi si per ora pago assai...poi mi cunsumassi...

Osva. Sei un irriconoscente! (mentre se ne v\, sente cantare e si dispera)

S C E N A XI°

(Bernardo, Nunziatina, Lisa, Coccolino)

Bern. M'ummaginu chi cassetta di risparmiu ava inventare...poviru esauritu.

Lisa. (entra) Sta arrivannu...

Nunz. Coccolino!..

Lisa. E' un nome di una squisitezza...

Bern. Pari un nomi di frutto.

Nunz. Ammia mi pari un nomi di un orsacchiotto. (ad un tratto si sente la canzone Lisa dagli occhi blu, subito dopo entra Coccolino con un papillon e vestito, con un bel mazzo di fiori si avvicina lentamente a Lisa, le dona i fiori poi la prende e ballano per alcuni secondi mentre la musica va sfumando.)

Cocc. Buon giorno...(fanno le presentazioni) Sono contento di essere qua cuntintuuuuuuuuuni...

Bern. (verso il pubblico) Abbiamo un altro fuso... Puru io sono contento...

Nunz. Pari un passuluni...(al pubblico)

Cocc. Lisa, mia dolce Lisa dagli occhi bl\, da quando ti ho conosciuta i miei pensieri, non sono pi\ pensieri, i miei capelli continuano a cadere, la mia vita adesso \ vita, la pioggia \ pioggia, il sole \ sole, la mia fame con la delusione del primo grandissimo amore si era chiusa, con te si \ riaperta, e mi si \ sviluppata di pi\, mangio peggio di un toro.

Nunz. (al pubblico) Speriamo chenon resta qua a mangiare.

Cocc. Sono contento di essere qua, cuntintuuuuuuuuni...

Lisa. Poi ti mettu io in dieta...(si tengono per mano)l

Bern. Scusami Orsacchiotto! Eh!...volevo dire Coccolino, hai detto che hai avuto una delusione d'amore, allora non è la prima volta...

Cocc. Grande, grandissiiiiiiiiimma...quindi iiiiiiiiii anni fidanzati...

Nunz. Peggiu da zita di me frati.

Cocc. Poi per motivi familiari abbiamo cambito cinque case, io continuavo a scrivere ma poi non ho avuto nesuna rispooooooosta. Che Amore, un grandiiiiiiiiissimo Amore. Ma non avi cchiù importanza, ora sugnu vicino vicino alla mia Lisa, e sugnu cuntentu...cuntentuuuuuuuuni.

Lisa. Coccolino, voi ristari ccà a mangiari...

Cocc. Per oggi no, nautra vota.

Nunz. Almeno stavota risparmiamo! (al pubblico)

Cocc. Siete contenti...di conoscermi...

Bern. Ma certo...io sugnu cuntintuuuuuuuuni!

Nunz. Pure io, me cugnata non poteva trovare di meglio.

Cocc. Mi faciti divintari ruuuuuuuuuussu.

Bern. Nunziatina forse è megghiu ca i lassamu sulì.

Cocc. No forse, senza forse...sicuro...smasmaaaaaaatiiii.

Nunz. A la facciazza da sincerità.

Cocc. Siti veramente du cugnateddi, precisi intelligenenti e beeeeeeeeeddi!
(Bern. e Nunziatina escono, i due rimangono soli)

Lisa. Sicuramente hai fatto una buona impressione.

- Cocc. L'importante avere colpito te nel cuore e farmi amare.
- Lisa. Madonna cu sti paroli mi fai arrimuddari...vogghiu canusciri tuttu di tia chi fai, quanti anni hai, la tua famiglia, i tuoi passatempi....
- Cocc. Io amo tutto della vita, perché se uno non ama la vita, la vita diventa una vita senza vita e senza vita la vita che vita è.
- Lisa. Come sei filosofo!...
- Cocc. Però i miei amori principaaaaaaali sunnu, il canto...(Lisa si rallegra) e le Invenzioni...(Lisa, cambia con evidente espressività) Chiccè...
- Lisa. Niente, u primo amore è stupendo perché è anche il mio amore.
- Cocc. Davvero!? Chi sugnu cuntentu...cuntintuuuuuuuuni.
- Lisa. Il secondo non lo sopporto picchi ccà dintra c'è u frati di me cugnatu, Osvaldo ca è maniaco delle invenzioni ma una bona non l'ha mai fatto...non ci dari confidenza si l'avissitu a 'ncuntrari, picchi tutte le mali qualità l'avi iddu.
- Cocc. Ma le mie invenzioni sunnu tutti brevettaaaaaate, e funzionano a dovere.
- Lisa. 'Nveci i soi sunnu buffonate e i cristiani ha rovinatu.
- Cocc. Non ti preoccupari, perché la mia invenzione più bella sei stata tuuuuuuu.
- Lisa. Invenzione!? In che senso...
- Cocc. Nel senso che ti avrei inventata se non ti avessi conosciuta...
- Lisa. Tu si ca si un vero inventore...
- Cocc. Sai chi ti dicu, veni 'nni mia ca ti fazzu vidiri le ultime invenzioni... Poi mittemu un bel CD e cantaaaaaaamu e ballamu...
- Lisa. Mi hai convinto...
- Cocc. Sulu accussi mi pozzu scurdari pi sempre la mia Filippa.
- Lisa. Io ta fazzu scurdari e comu si non l'avissitu mai canusciuta, picchi io, solo io, sono stata la donna della tua vita da una vita e per tutta la vita...

- Cocc. Pari ca mi stai ipnotizzando. (escono cantando Lisa dagli occhi blù)
- Bern. (entra con la moglie) Finalmente ci semu...parla cu prolungo però...
- Nunz. Non cantare vittoria ancora, si pima non nescinu definitivamente non ci cridu.
- Bern. E non fari l'aceddu di malagurio...(entra Osvaldo)
- Osva. A proposito d'aceddu, mi muriu u cardiddu...(poi al cognato) Tu quant'avi chi l'hai mortu!
- Nunz. Osvaldo finiscila, chiuttostu comu ristasti cu Fifi...
- Osva. Chiù tardu veni e stasira ma portu in pizzeria...tantu i soldi non mancano, mi telefonanu da tutta la Sicilia con le ultime invenzioni...A proposito viditi ca a cassetta do bagnu per risparmiare l'acqua a finivu...e mannavu u progetto all'azienda ARREDOBAGNI...
- Bern. Non lu vogghiu sapiri...
- Nunz. Osvaldo, nautri stamu niscennu, a m'affari 'nna visita a signora Cuncittina ca nisciu d'ospitali.
- Osva. Salutamilla, idda è una cliente affezionata...appena sapi chissa da cassetta ma prenota subito, Bernardo si ciù voi diri...
- Bern. Niscemu prima ca m'acchianunu i cinqu minuti e poi i deci minuti...
- Osva. A cinqu a cinqu t'acchiananu, qualchi vota sperimento qualcosa pi faritilli acchianari tutti e deci 'nzemmula.
- Bern. Menumali ca ti 'nni stai ennu...(esce con la moglie)

SCENA XII°

(Osvaldo, Lisa, Bernardo, Nunziatina, Coccolino)

- Osva. Menumali ca mi sistimavu, non sopportu cchiù a nuddu 'nni sta casa... Puvureddi, appena poi vidunu a me fotografia in tutti i telegiornali, giornali, si n'accorginu cu cui avianu a che fari...ma d'altra parte, hannu u ciriveddu nicareddu, non pozzu pretendere c'avissiru a ragiunari, pinsari, capiri comu ammia. (entra Lisa)

Lisa. Scusa, ha vistu a me frati.

Osva. (fa finta di non sentire, e Lisa ripete)

Lisa. Le persone per bene rispondono ad una domanda.

Osva. Le persone per bene, prima salutano quando entrano.

Lisa. Buon giorno, **scusa**... hai visto a mio fratello...

Osva. Io non mi chiamo **scusa**...ma Osvaldo.

Lisa. Io non t'haiu mai chiamato per nome.

Osva. Io non t'haiu mai rispunnutu quannu non mi chiami.

Lisa. Si sempre u stessu, puviredda sta picciotta, a consumi...

Osva. Puvureddu stu picciottu, ancora non ti canusci, u fai divintari surdu.

Lisa. (cominciano ad arrabbiarsi sempre di più) Hai fattu sempre dannu.

Osva. Io ...io ca sugnu un benefattore... chissu ti lassa prima do tempu.

Lisa. Poi diri tuttu chiddu chi voi, mai e poi **mai**, mi pigghiava a unu con la passione di inve...(si ricorda e si blocca) a uno comu tia...io ho trovato il vero amore.

Osva. Io ho trovato il vero amore, cantante di strapazzo...mai e poi **mai** io mi pigghiava a una con la passione di canta...(anch'egli si ricorda e si blocca) (poi assieme: **NON VIDU L'URA CA MI 'NNI VAIU** e Lisa esce)

Osva. Madonna Santa, ogni vota ca la vidu mi fa sempre arrabbiari, quantu m'assettu e mi **rilassu** picchi chissa mi fa veniri un **collassu**...(si siede)

Cocc. (bussano, entra) Permesso...(Osvaldo si spaventa) buon giorno...

Osva. Buon giorno...che desidera...

Cocc. Lei deve essere Osvaldo...l'inventore.

- Osva. Si in persona...ha bisogno di qualche cosa.
- Cocc. Piacere... io sono Coccolino...
- Osva. Coccolino! Il fidanzato...
- Cocc. Precisameeeeeeeeeente il fidanzato di Lisa...
- Osva. Ma no c'è...
- Cocc. Io sono venuto per te...
- Osva. Ma io sugnu impegnato.
- Cocc. (ride) Matri che spirituuuuuuuuuuusu! Io ho la passione dell'invenzione e ti volevo conoscere... (Osvaldo si mostra più disponibile e attento)
- Osva. Davvero?! Ma è un piacere.
- Cocc. Lisa mi ha detto di non darti confidenza, ma la mia curiosità è forte.
- Osva. Lisa esagera, lei ha un'altra passione.
- Cocc. Prima o poi ci dovevamo conoscere...sai, siamo in famiglia...chissà se non riusciamo a farci il viaggio di nozze tutti e quattro insieeeeeeeeeeme.
- Osva. Mi pari difficile.
- Cocc. Quantu invenzioni hai fatto.
- Osva. Una quarantina.
- Cocc. Io cinquanta.
- Osva. Sai, non vulia apparire grande...in verità sunnu piu di cento.
- Cocc. Sai, anche io, non ti vulia avanzari di assai, in veriitiità sunnu ducentu.
- Osva. Ora ti dicu a verità...sunnu chiassai di ducentu...
- Cocc. Siamo pari...ultimamente, ho fatto una invenzione fenomenale, ancora tanti mi sono riconsceeeeeeeeeenti .

- Osva. Anche io, ora ora vinni uno a ringraziarimi...era felice....ci fici passari un tic che lo rendeva infelice...
- Cocc. Interessaaaaaante....io come medicina, ho scoperto un prodotto chimico chi fa passari il balbettari... però stu prolungo non ci pò neeeeeenti.
- Osva. Interessante...io ultimamente sperimentavo a cassatta do bagnu chi risparmia acqua....se tu vai in bagno, dipenni si fai l'atto piccolo o grande automaticamente con il bottone che premi si regola...
- Cocc. Quantu litri...quantu...
- Osva. Se fai l'atto piccolo, scarica due litri di acqua...se fai l'atto grande dai cinque litri ai dieci litri, dipenni dalla quantità ...
- Cocc. Eccezionale.....eccezzionaaaaaaaale...
- Osva. Ma pi stu prolungo non puoi fari nieeeeeente.
- Cocc. Spero ca mi aiuti tu...
- Osva. Non ti preoccupari... ca stu prolungo te lo accorcio.
- Cocc. Io ultimamente, ho messo a punto la camicia che basta chiudere il primo bottone, automaticamente si chiudono tutti gli altri.
- Osva. Bella questa, lavorando insieme, divintassimu ricchi...ma dimmi come ti trovi cu Lisa.
- Cocc. E' speciale.
- Osva. Anche a mea è speciale...
- Cocc. Senti, si veni a casa mia, ti fazzu vidiri l'ultimi cosi che sto preparaaaaando. Poi vinemu ccà e mi fai vidiri i toi...
- Osva. Va beni... (escono, un brevissimo stacco musicale e dopo qualche attimo entra Lisa)

S C E N A XIII°

(Lisa, Fifi, Cocolino)

- Lisa. Ma unnè...a casa non c'era, capaci ca iddu cerca ammia e io cercu a iddu.
Aspettu un pocu ccà e poi ci vaiu nautra vota. (sente rumore, si alza con gioia)
Ccà è...(entra Fifi)
- Fifi. Buon giorno...tu devi essere Lisa...
- Lisa. Si, ma lei chi è...
- Fifi. Piacere, io sono Fifi...mi puoi dare del tu, perché io già l'ho fatto.
- Lisa. Fifi...Fifi...la..la fida...
- Fifi. La fidanzata di Osvaldo...
- Lisa. Prego accomodati...dimmi tutto, posso esserti d'aiuto, se hai litigato...
- Fifi. Sono venuta per conoscere te, anche se Osvaldo mi aveva detto di non darti confidenza, ma la curiosità era fortissima...
- Lisa. Si, è perché...(un poco distaccata)
- Fifi. Perché abbiamo la stessa passione per il canto...(Lisa, diventa più disponibile)
- Lisa. Bellissimo, e dimmi che preferisci...
- Fifi. Musica leggera, romantica...i pooh...cugini di campagna...Battisti...
- Lisa. Anch'io...come sono contenta di averti conosciuta.
- Fifi. Sai prima o poi doveva succedere, siamo in famiglia.
- Lisa. Come ti trovi con Osvaldo.
- Fifi. Benissimo...è così premuroso con me, ed oltre alle invenzioni ama il canto.
- Lisa. (stupita) Il canto!
- Fifi. Voi non andate tanto d'accordo vero!

Lisa. Senti, quando avete intenzioni di sposarvi...

Fifi. A maggio...

Lisa. Pure io...(guarda l'orologio) Ancora non arriva...senti Fifi, tu se vuoi rimani Io devo andare dal mio amore, tanto a momenti arriva mio fratello e mia cognata...rimani ti prego, poi cantiamo assieme...ci tengo...(esce)

Fifi. Mi è sembrata simpatica...e poi una che ama il canto...(si mette a cantare una canzone d'amore, poi si siede e subito dopo entra Coccolino)

Cocc. Mi scusi, il signor Bernardo e la signora Nunziatina non ci sono.

Fifi. (senza girarsi presa dal romanticismo) No, anch'io sto aspettando.

Cocc. Grazie ritorno più tardi. **(stava uscendo, si ferma vicino alla porta di spalle Fifi si alza di scatto rimane sempre di fronte al pubblico ed entrambi ripeton: MA...MA QUESTA VOCE LA CONOSCO...)**(Coccolino,si gira e chiama)

Cocc. Filippa... (anche Fifi si gira e chiama)

Fifi. Lino...

Cocc. (và verso Fifi) Filippa...

Fifi. Lino...

Cocc. Sei tu...non riesco a crederci...

Fifi. Sto sognando...

Cocc. La mia bimba dagli occhi verdi....

Fifi. Il mio accecatissimo amore.

Cocc. Ma perché tutto questo silenzio.

Fifi. Lo dovrei chiedere a te.

Cocc. Ma io ti ho scritto tantissime lettere.

Fifi. Anch'io, ma non ho mai ricevuto nessuna risposta.

Cocc. Allora sono stati i miei genitori.

Fifi. Allora anche i miei.

Cocc. Ma che ci fai qua.

Fifi. Osvaldo...

Cocc. Lisa...

Fifi. Era destino che c'incontrassimo...

Cocc. Un amore come il nostro non poteva perdersi nel nulla.

Fifi. Adesso ci siamo ritrovati e mai piu possiamo perderci.

Cocc. Certo bimba dagli occhi verdi...(si abbracciano e cominciano a ballare proprio la canzone BIMBA DAGLI OCCHI VERDI dei teppisti dei sogni poi entrano Bernardo e Nunz. rimanendo stupiti, poi entra Osvaldo rimanendo stupito e subito dopo Lisa)

Osva. Fifi...chi succedi...(con tono diverso)

Lisa. Coccolino...fai lo stupidino...

Cocc. Vi presento il mio grandissiiiiimo amore Filippa.

Fifi. Vi presento il mio accecatissimo, unico vero Amore Lino.

Lisa. Ma non ti chiami Co cco li no.

Cocc. Cocco di cognome, Lino di nome...da quando avevo perso la mia Filippa, volevo che nessuno mi chiamasse Lino, e cosi ho unito il mio cognome col mio nome... COCCO-LINO

Osva. E tu non ti chiamavi Fifi.

Fifi. Fifi è il diminutivo di Filippa, da quando ho perso Lino, volevo che nessuno mi chiamasse Filippa. Osvaldo, devi capire che questo è stato sempre un grande Amore.

- Cocc. Se volete vi inviteremo tutti al matrimooooonio. (arrivederci, escono abbracciati)
- Bern. Filippa trovau a so trippa... coccolino trovau il suo pannolino...e finiu.
Si 'nni ghiu Fifi... speru ca nuddu resta qui...
- Nunz. Si 'nni ghiu Coccolinu e tu resti bloccatu pomeriggiu e matinu.
- Lisa. Almeno abbiamo fatto ritrovare un frande amore. Io mi 'nni vaiu, a signora Orsola mi paga l'affittu di un mini appartamento (squilla il telefono, lo prende Bernardo)
- Bern. Buon giorno, si casa Casini...(ascolta un poco) si subito, fra mezzora
In via cardinale n. 8...(chiude) Lisa vai subito, l'impresario ti voli inserire nel gruppo del coro...(Lisa gioisce)
- Lisa. Lo dicevo che prima o poi i talenti vengono fuori...(esce cantando)
- Osva. Non ti scantari cari cognato, puru io mi 'nni vaiu, già sacciu unni a ghiri...
Mi 'nni vaiu luntanu, anchi picchi c'è Vittorio ca mi cerca...fammi l'ultimu favuri, vidi si è affacciato 'nni stu mimentu...
- Bern. Chissu tu fazzu con grande gioia. (esce)
- Nunz. Quannu voi veniri u frati...(rientra Bernardo)
- Bern. Curri, curri ca non c'è 'nni stu mumentu. (squilla il telefono, Nunz. lo prende)
- Nunz. Buon giorno, si sono la sorella...(ascolta un poco) davvero!? A Bari entro domani...va bene grazie..riferisco subito...(sciude) Osvaldo, ti misiru a cassetta do bagnu in esposizione a fiera di Bari, e già ci sunnu ducentu prenotazioni, vai ta presentari entro dumani...(Osvaldo gioisce)
- Osva. Signori e signore, sono un benefattore dell'umanità...le ultime scoperte...
(esce facendo il venditore)
- Bern. Tutto sommato 'nni finiu bona.
- Nunz. Ma certi situazioni, certe coincidenze comu capitanu...
- Bern. Che stranu! Mi staiu sintennu a testa leggera...i gammi rinfurzati, l'occhi chi mi brillano, u cardiddu chi fa ciu...ciu... ciu...staiu vidennu i stiddi di jornu, u temporali cu sulì...(squilla il telefono, Nunziatina risponde, mentre Bernardo si riscalda facendo scena)

Nunz. Ciao a mamma, (ascolta un poco) Non ti preoccupari, l'importante c'avemu a saluti. Ciao, saluta a to mughieri e i picciotti.

Bern. Cu era Luca...

Nunz. Si, dici ca dumani sunnu ccà...

Bern. Proprio dumani...pazienza, e quantu jorna restanu.

Nunz. Pi sempre, chiudiu a fabbrica non ponnu pagari l'affittu e ritornanu o paisi.

Bern. (mani nei capelli) No vidu cchiù u sulì, a testa ma sentu pisanti, i gammi debuli, u sulì divintau la luna nera, u cardiddu non parla cchiù...(sipario)

Per ogni rappresentazione è necessaria l'autorizzazione degli Autori.

Tel. Autori: Fisso: 090/638009

Calogero: cellulare: 3393359882

Rosanna: cellulare: 3490730285

commedia dedicata a: Gerlando Tarallo ed a tutti i componenti della compagnia Laboratorio di "**Agrigento**"

Alla bravissima Tatiana Alescio autrice e regista che ha creduto in me. "**Siracusa**"

A Nella Guglielmino Ciccì ed a tutti i componenti della loro compagnia.

A Giuseppe Randazzo, Vitale Emiliana ed a tutta la compagnia "**IL GABBIANO**" di Cinisi (Pa)

Al Gruppo teatrale "**I SPASSUSI**" di S. Margherita -Me-

All'amico attore, regista, giornalista, uomo generoso e coraggioso Mimmo Raffa, alla sua

signora Angela di **Reggio Calabria** ed a tutti i componenti del gruppo teatrale "**Blu Sky**"

Al bravissimo attore Nisseno Guglielmo Greco che mi ha sempre incoraggiato a scrivere.

A Luigi Mandanici, Franco Bucca, ed a tutti i componenti dell' Ass. "**LE NUOVE IMMAGINI**".

A Filippo Morello ed a tutti i componenti dell' Ass. teatrale "**Gruppo Amici teatro**" di Augusta.

A Lucia Carbonaro ed a tutti i componenti dell'Associazione **CO.DI.PO di Floridia (Siracusa)**

A Giacomo Ripari ed a tutti i componenti dell' Ass. teatrale "**Tempio delle Muse**" di Palermo.